

## DISCORSI CHE CORRONO

Dialogo in dialetto lucerino pubblicato sul giornale: **IL FRIZZO**- (Anno VI – n. 8 del 26/4/1914) ed inserito da Giuseppe Trincucci nel libro "DONNA CUNCETTÈLLA E DONNA RUSARIA"

- Nèh, ch' è succisse?
- È arriváte a bbánne d'i curte?
- ... e pirciò i lunghe i sò ssciúte ngondre?!
- Cúm'è, Don Cuminge, Don Tubbíje, Don Tarcisíje sò llughe?!!
- Lunghe stà a ssegnefecà fèsse. Páss'annánze. Ch' è succisse cchjù?
- Don Anille ammujenáve u fazzulètte e tramènde don Silveje, rijalánde nu bbèlle mázze di rafanille e fronne de lattúche o' Preve ssóre d'i curte, decéve a quiste che 'a bbàнна suje èra cchjù mègghje de quèlle du "Majéstre Verdi".
- Nzomme, càre saracíne míje, ce stáce nu sácche de defferènze tra i Preve ssóre de "Sánda Cecilia" e u Majéstre Verdi!!

## DISCORSI CHE CORRONO

- Insomma, cosa è successo?
- È arrivata la banda dei corti?
- ... e perciò i lunghi le sono usciti incontro?!
- Come, Don Comingio, Don Tobia, Don Tarcisio sono lunghi?!!
- Lunghi significa fessi. Vai avanti. Cosa è successo ancora?
- Don Aniello sventolava il fazzoletto mentre don Silvio, offrendo un bel mazzo di ravanelli e foglie di lattuga al Professore dei corti, annunciava a costui che la propria banda era superiore a quella del "maestro Verdi".
- Dunque, o cari saraceni miei, quanta differenza tra i Professori del "S, Cecilia" ed il maestro Verdi!!