

'A DUMÈNECHE

Tate, assettate sop'u rummetale,
appicce a pippe che nu lumafuoche,
a pippa suie de crète c'acannucce;-
e s'arragge pecchè a pippe nen pigghie.

Mamme, assettate 'nnante u tavelire,
arranghe i cecatille a vune a vune,
i cecatille de farina nèvere
ca so saprite c'a recotta toste.

A figghje, nnante u spècchie d'a tulètte,
da na mèzz'ore face a fantuppine.
S'é 'ngegnate na bèlla vèsta nove,
e abbade a u tèrze 'ndinne pe gghi a Mèsse.

Mammagnore, assettate a ppide u litte,
stace chi mane 'nzine, citta citte.
Nen face a cavezètte, s'arreposa.
A fategà a dumèneche è peccate.

Ogne tante, strengènese u sciallètte,
s'affacce a porte, e spiije arrète i lastre.
Tanne aspettave ca passasse u zite.
E mo che aspètte? Ca ce passe a Morte,
pur' èsse che na bèlla vèsta nove?

La domenica vuota di opere, piena solo di leopardiano rammarico - la domenica di un tempo senza gita al mare, senza partita di calcio, senza cinema e televisione - pochi o punti allora, gli svaghi del giorno di festa - nei sottani si rimpiangeva - quasi l'abituale giornaliera fatica che almeno riempiva le ore.